
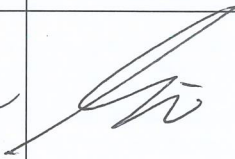


2026학년도 제6차

등록금심의위원회 회의록



- 일 시 : 2026. 4. 30.(목) 14:00
- 장 소 : 양캠퍼스 화상회의실(화상회의)

| | 간 사 | 위원장 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 결 재 |  |  |

명 지 대 학 교

2026학년도 제6차 등록금심의위원회 회의록

| | | | | |
|-----------|------------------------------------|-----|---------------|----|
| 회의명 | 2026학년도 제6차 등록금 심의위원회 회의 | | | |
| 회의일시 | 2026년 4월 30일(목) 14:00 | | | |
| 회의장소 | 양캠퍼스 화상회의실(화상회의) | | | |
| 위원구성 및 참석 | 교직원 위원 | 김시형 | 기획조정실장 | 참석 |
| | | 문신일 | 교육지원처장 | 참석 |
| | | 안정국 | 학생처장 | 참석 |
| | | 이준영 | 대학원 교학처장 | 참석 |
| | 학생 위원 | 강용민 | 인문캠퍼스 총학생회장 | 참석 |
| | | 윤상준 | 자연캠퍼스 총학생회장 | 참석 |
| | | 신현석 | 인문캠퍼스 특수대학원 | 불참 |
| | | 이현탁 | 자연캠퍼스 대학원 | 불참 |
| | 전문가 | 박준영 | 전)KB국민은행 부지점장 | 불참 |
| | 간사 | 안경훈 | 기획예산팀장 | |
| 회의 배석 | 회계팀 장형근 팀장, 회계팀 정민아, 기획예산팀 국정애 | | | |
| 안건 | 2026학년도 교비회계 결산(안), 대학원 이중언어과정 등록금 | | | |

회의 주요 내용

- 간사 : 위원들에게 2026학년도 제6차 등록금 심의위원회(이하 “등심위” 라함)가 총원 9명 중 6명이 참석하여 성원이 되었음을 보고하고 2026학년도 등록금심의위원회 위원 소개 및 등록금심의위원회 기능에 대하여 설명함.
- 간사 : 등록금심의위원회 규정 제3조 제1항에 따라 위원장은 위원중에 호선토록 되어 있으므로 2026학년도 등록금심의위원회 위원장 선임을 위하여 위원들의 추천을 요청함
- 위원 : 김시형 위원이 대학본부 기획조정실장으로서 대학 재정을 총괄하고 학생 및 교직원의 의견을 수렴할 수 있는 책임자임을 설명하고 추천함.
- 출석위원 : 김시형 위원에 대한 위원장 추천에 전원 동의함.
- 위원장 : 등록금심의위원회 위원장으로서 소임을 다하여 성실히 임할 것을 약속하며 심의 안건에 대한 설명을 요청함.
- 간사 : 첫 번째 안건인 2025학년도 교비회계 결산(안)에 대하여 회계팀 결산 담당자에게 설명을 요청함.
- : 교비회계는 사학기관 재무회계 규칙에 의거하여 작성되었으며, 내부 감사와 외부 회계감사를 통해 공인회계사의 검증을 받았음. 또한 대학평의회 자문 및 등록금심의위원회 심사·의결을 거친 후, 법인 이사회 승인을 받아 교육부에 제출할 예정임.

수입은 운영수입과 자산부채수입으로 구성되어 있으며, 전체 수입 중 등록금 수입 69%, 전입 및 기부금 수입 23%, 교육부대수입 4%, 교육외수입이 1%를 차지하고 있음. 지출은 운영지출과 자산부채지출로 구성되어 있으며, 보수가 전체 지출의 43%, 관리운영비 12%, 연구·학생경비가 37%를 차지하고 있음.

수입 내역은 대학 및 대학원 등록금 수입과 외국인 학생 증가에 따른 한국어학당 수강료 수입은 증가하였음. 전입금, 기부금, 국고보조금, 예금이자 수입은 감소하였으며,

증명·사용료 및 기타교육외수입은 증가하였음. 이러한 영향으로 2025학년도 총 자금수입은 2,146억 원 임.

지출 내역은 보수는 증가하였으며, 시설관리비는 공사비, 교내 환경개선공사비 및 청소 경비용역비 등으로 인해 감소하였음. 연구비는 증가하였으며, 학생경비는 장학금 확대와 학생지원비 증가로 인해 증가하였음. 또한 향후 노후 건축물 개보수 및 교육환경 개선을 위한 중장기 재원 확보를 위하여 2025학년도 교비회계 비등록금회계 재원을 활용하여 건축기금 40억원을 적립함.

장학금은 등록금 대비 지급률이 2024학년도 45.5%에서 2025학년도 45.9%로 소폭 상승하였음.

- 위원장 : 안건 심의하기 전에 궁금한 사항에 대해서 질의를 요청함.
- 위원 : 학생경비 중 교내 장학금이 약 35억 원 증가한 것으로 확인되는데, 학생 수 증가가 크지 않은 상황에서 장학금이 크게 늘어난 이유는 무엇인지 설명을 요청함.
- : 장학금 규모는 일반적으로 등록금 대비 비율에 따라 연동되는 구조로 등록금 인상에 따라 장학금도 함께 증가하는 측면이 있음. 등록금 인상과 학생수 증가, 일부 장학 확대 정책 등 복합적으로 반영된 결과로 판단됨.
- 위원장 : 더이상 질문이 없음을 확인하고 참석한 위원들에게 2025학년도 교비회계 결산(안)의 심사 및 의결을 요청함.
- 출석위원 : 2025학년도 교비회계 결산(안)에 대하여 전원 동의함.
- 위원장 : 첫 번째 안건이 출석위원 전원 동의로 원안대로 심사·의결되었음을 안내하고, 두 번째 안건에 대한 설명을 요청함.
- 간사 : 두 번째 안건인 대학원 외국인 이중언어과정 등록금 책정을 설명함
교육학, 체육과학, 디자인·공연예술학 과정은 기존 2년 4학기에서 1년 3학기 과정으로 변경됨에 따라 등록금 조정이 필요하게 되었고 국제건축학 석사과정이 1년 3학기로 신설되며, 박사과정은 기존과 동일하게 6학기 운영됨. 이에 따라 9월 학기 모집요강 반영을 위해 금번 심의를 통해 등록금이 확정될 예정이며, 등록금은 기존 유사 과정(글로벌행정학과) 기준을 적용하여 일반대학원 대비 약 12% 수준으로 책정하고자 함.
단, 디자인·공연예술학 및 국제건축학 과정은 공학·예능 계열로 해당 계열 일반대학원 대비 약 8% 수준으로 책정하고자 함. 기존 학과별 책정 방식에서 계열별 책정 방식으로 변경하여, 인문사회 계열과 이학·체육 계열은 12%, 공학·예능 계열은 8% 기준을 적용하였음. 박사과정은 기존과 동일한 금액임. 아울러 향후 신설되는 과정에 대해서는 별도의 심의 없이 해당 계열 기준을 적용하는 것으로 하고자 함.
- 위원장 : 간사의 안건 설명에 대한 심의를 위해 위원들의 의견 및 질의를 요청함.
- 위원장 : 추가 질의가 없음을 확인하고, 대학원 이중언어과정 등록금 책정에 대한 위원들의 동의를 요청함.
- 출석위원 : 대학원 이중언어과정 등록금 책정에 대하여 전원 동의함.
- 위원장 : 두 번째 안건인 대학원 이중언어과정 등록금 책정에 대하여 참석 위원 전원 동의로 심의가 완료되었음을 안내함.
- 위원장 : 2026학년도 제6차 등록금심의위원회 안건인 2025학년도 교비회계 결산(안) 및 대학원 이중언어과정 등록금 책정 심의 및 의결이 모두 완료되었음을 선포하고, 14시 40분 폐회를 선언함.

2026. 4. 30.

작성 자 : 기획예산팀장 안 경 훈

