2026 문화다양성 기획영화제 <영화의 발견> 개요

□ 행사 개요

- ㅇ 일시장소: 2026년 11월 20일(금)~22일(일) / 인디스페이스(서울시 마포구)
- ㅇ 참여대상: 문화다양성 및 영화 전문가 · 관계자, 일반 시민 등
- ㅇ 주요내용: 문화적 표현의 다양성을 고려하여 선정한 한국독립영화(9편) 상영 및 한국 영화가 축적해 온 문화다양성의 역사적 가치 등을 조명하는 포럼 운영

□ 개막 행사

- ㅇ 추진일시: 2026년 11월 20일(금) 15:00~20:00
- ㅇ 주요내용: 문화다양성 기획영화제 포럼 「문화다양성과 영화」 및 개막작 상영
- ㅇ 세부일정

시간	구분	세부 내용	발표자
15:00 ~17:00	포럼 「문화 다양성과 영화」	◦ **개회사**	한국문화예술교육진흥원
		◦ **[세션1] 문화다양성과 영화의 역사적 배경** - 한국 영화 현장에서 산업 보호와 문화다양성 확보가 함께 이루어낸 결실 조망	양기환 (영화제작사 질라라비 대표)
		◦ **[세션2] 지금 영화계의 문화다양성 진단** - 급변하는 환경 속 영화계의 문화다양성 담론적 가치 재조명	이은 (한국영화제작가협회 회장)
		◦ **[세션3] 소규모 영화제에 대한 현장 지원과 공공-현장 간 상생 연대를 통해 다양성의 가치 확산** - 다채로운 서사를 품어내는 소규모 영화제 현장 지원과 의미	정성우 (목포국도1호선 영화제 감독)
		◦ **[토론]** 좌장 및 발제자 전체	(좌장) 최낙용 (한국예술영화관협회 회장)
17:00 ~18:00	◦ **관계자 및 참여자 네트워킹**		
18:00	**기획영화제 소개**	◦ **문화다양성 기획영화제 <영화의 발견> 소개**	한국문화예술교육진흥원
	개막작 상영	◦ **개막작 <3학년 2학기> 영화 상영** - 감독, PD, 배우 무대인사 및 영화 상영	이란희 감독, 신운섭PD, 유이하 배우, 김소완 배우, 유명조 배우

- ㅇ 예약 안내
  - 한국문화예술교육진흥원 누리집(www.arte.or.kr)내 게시글 확인

□ 상영 시간표

ㅇ 총 9편 상영 및 영화별 관람 후 감독과 함께하는 씨네토크(40분) 운영

일정			씨네토크 (상영 후 40")
상영일	상영시간	작품명 (제작연도)	
11.20. (금)	18:00~19:44 (104′)	**3학년 2학기(*개막작)** (2024)	**이란희 감독** 사전 무대인사
11.21. (토)	10:30~12:23 (113′)	**아침바다 갈매기는** (2024)	**박이웅 감독** (모더레이터) 최낙용 대표
	13:20~15:24 (124′)	**3670** (2025)	**박준호 감독** (모더레이터) 김영우 프로그래머
	16:30~17:35 (65′)	**밤산책** (2026)	**손구용 감독** (모더레이터) 김병규 평론가
	18:30~20:57 (147′)	**에스퍼의 빛** (2024)	**정재훈 감독** (모더레이터) 이윤영 대표
11.22. (일)	11:00~12:54 (114′)	**여름이 지나가면** (2024)	**장병기 감독** (모더레이터) 김영우 프로그래머
	13:50~15:35 (105′)	**하나 코리아** (2025)	**(대담) 이은 명필름 대표**
	16:30~18:11 (101′)	**바람이 전하는 말** (2024)	**양희 감독** (모더레이터) 전윤형 팀장
	19:10~21:18 (128′)	**1980 사북** (2024)	**박봉남 감독** (모더레이터) 최낙용 대표